Vente du Jeudi 21 Janvier 1875

SALLE N° 5

OBJETS D'ART

ET

DE CURIOSITÉ

Exposition publique

Le Mercredi 20 Janvier 1875

21

Me CHARLES PILLET,
COMMISSAIRE-PRISEUR,
10, rue de la Grange-Batelière.

M. CHARLES MANNHEIM,
EXPERT,
7, rue Saint-Georges.

CATALOGUE

D'UNE JOLIE RÉUNION

D'OBJETS D'ART

ET DE CURIOSITÉ

Sculptures en marbre par CECCONI; Statuettes en ivoire; Bijoux;
Jades sculptés; Petit Écran en lapis; Porcelaines de Sèvres et de Saxe;
POTERIES ARABES DU XV^e SIÈCLE;
Beaux Bronzes de la Chine et du Japon;
Beau Cabinet laqué; Meubles; Objets variés; Étoffes.

DONT LA VENTE AURA LIEU

HOTEL DROUOT, SALLE N° 5

Le Jeudi 21 Janvier 1875

A DEUX HEURES.

Par le ministère de M^e **CHARLES PILLET**, Commissaire-Priseur,
10, rue de la Grange-Batelière,

Assisté de **M. CHARLES MANNHEIM**, Expert, 7, rue Saint-Georges.

Chez lesquels se trouve le présent Catalogue.

EXPOSITION PUBLIQUE : Le Mercedi 20 Janvier 1875

De une heure à cinq heures.

CONDITIONS DE LA VENTE

Elle sera faite au comptant.

Les acquéreurs paieront *cinq pour cent* en sus du prix des adjudications.

L'exposition mettant le public à même de se rendre compte de l'état des objets, il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée.

Paris. — Impr. PILLET fils aîné, rue des Grands-Augustins, 5.

DÉSIGNATION DES OBJETS

SCULPTURES

1 — Figure de jeune fille nue, cherchant à prendre un papillon. Sculpture en marbre blanc, par Cecconi. Avec droit de reproduction.

2 — Autre sculpture en marbre blanc, par Cecconi ; jeune fille couchée sur un divan, cherchant à se défendre d'un chien lévrier. Avec droit de reproduction.

3 — Ivoire. — Jolie statuette de Pâris debout.

4 — Ivoire. — Autre jolie statuette : jeune femme nue et debout se coiffant.

OBJETS VARIÉS

5 — Joli petit écran en lapis-lazuli sculpté à figures et paysages et portant des inscriptions. Monture en bois sculpté.

6 — Coupe ronde en jade gris verdâtre uni sur socle en bois.

7 — Petite garniture de toilette en cuivre doré, à ornements émaillés en relief. Elle se compose de quatre pièces.

8 — Figurine de chinois en bois sculpté, assis sur une raj cine.

9 — Deux assiettes en cuivre émaillé et marbré, décorées d'insectes et de caractères laqués en or.

10 — Jolie petite jonque en jade gris, montée par divers personnages et repercée à jour, sur socle imitant les vagues de la mer en bois de fer.

11 — Petit plateau et deux couteaux à papier, en filigrane d'argent.

12 — Boîte de forme surbaissée à pans en bois laqué et panneaux d'osier doré.

13-14 — Deux bassins ronds en ancien émail cloisonné de la Chine à fleurs, oiseaux et ornements sur fonds variés.

15 — Petit vase en forme de bouteille en émail cloisonné à fond bleu.

16 — Huit appliques pouvant servir d'attaches pour tableaux en cuivre émaillé.

17-19 — Douze boutons japonais en ivoire, à figures et animaux. Ce lot sera divisé.

20 — Petite étagère en émail cloisonné de la Chine, décor à rosaces sur fond bleu.

21 — Deux flambeaux cassolettes de style Louis XVI, en bronze ciselé et doré.

22 — Deux pièces en pierre de lard : petit groupe et divinité.

23 — Divers verres de Bohême gravés dont trois à couvercles. Ce lot sera divisé.

24 — Deux petites jardinières carrées, en émail cloisonné français et moderne.

25 — Gobelet à une anse en cuivre argenté.

26 — Bonbonnière en émail cloisonné français moderne.

27 — Quatre pièces : deux très-petites mosaïques rondes, à oiseaux et deux petites sculptures chinoises sur ivoire.

28 — Petit buste de femme en cuivre argenté.

29 — Deux pièces en marbre : petite pyramide et coupe ronde.

30 — Tabatière en serpentine.

31 — Quatre presse-papier en marbre et mosaïque.

32 — Deux pièces : petit temple en bronze, d'après l'antique, et modèle de sarcophage en marbre.

33 — Petit éventail en vernis de Martin, décoré de figures.

BRONZES DE L'ORIENT

34 — Joli vase en forme de cornet à panse renflée et col évasé à anses têtes d'éléphants et enrichi d'appliques en bronze très-finement ciselé, doré en partie.

35 — Chibachi de forme circulaire en bronze à deux anses à figures en relief et couvercle découpé à jour.

36 — Vase en forme de balustre carré à ornements en relief, anses à dragons et angles inférieurs ornés de tortues.

37 — Petit vase en forme de balustre à perles en haut-relief et à anses têtes d'éléphants.

38 — Brûle-parfums formé d'un canard debout sur une feuille de lotus.

39 — Brûle-parfums en bronze : guerrier monté sur un cheval debout.

40 — Vase en forme de balustre losangé en bronze, à anses papillons.

41 — Deux vases en bronze en forme de balustre à anses têtes chimériques.

42 — Garniture de cinq pièces en bronze : brûle-parfums, flambeaux et vases, à ornements en relief. Travail japonais.

43 — Deux brûle-parfums en bronze : personnage monté sur un buffle et autre figure montée sur un cheval.

44 — Brûle-parfums en bronze taché d'or, de forme surbaissée et à couvercle orné d'une figure de Confucius.

45 — Deux grands flambeaux formés chacun d'un héron, débout sur une tortue tenant dans son bec une fleur de lotus.

46 — Brûle-parfums à deux anses surélevées reposant sur un éléphant couché. Bronze japonais.

47 — Autre brûle-parfums formé d'une figure d'homme assis sur un éléphant debout. Bronze japonais.

48 — Jolie petite chimère debout en bronze jaune formant brûle-parfums.

49 — Petit brûle-parfums formé d'une chimère debout en bronze niellé d'argent.

50 — Deux petits vases en forme de panier à anses champignons, serpents en relief, etc.

51 — Petit brûle-parfums formé d'un mulet debout.

52 — Brûle-parfums en bronze formé d'un canard debout.

53 — Deux petits brûle-parfums formés chacun d'une figurine debout sur un crapaud.

54 — Brûle-parfums formé d'un coq debout.

55 — Plaque de temple en cuivre gravé et décoré, repercée à jour et garnie de pendentifs.

56 — Jardinière carrée garnie en cuivre gravé et doré, avec rosace en relief.

57 — Deux vases en forme de cornet à bord festonné et dragons en relief.

58 — Petite garniture de cinq piièces : brûle-parfums, deux vases et deux flambeaux en bronze ciselé et doré. Travail japonais.

59 — Deux coupes rondes à bords festonnés en bronze jaune du Japon sur pieds en forme de balustre.

60 — Théière en forme de baril en cuivre battu avec dragons gravés et argentés.

POTERIES ARABES

61 — Grande coupe ronde sur piédouche en faïence arabe du xv^e^ siècle, à décor de rosaces et palmes émaillées en couleurs.

62 — Grande coupe analogue mais de forme surbaissée.

63 — Coupe de même forme décorée de fleurs.

64 — Autre coupe de même forme et décor. Celle-ci est accompagnée d'un couvercle.

65-70 — Six autres coupes de même style, qui seront vendues séparément.

71-73 — Trois coupes rondes et profondes, décorées d'ornements émaillés en couleurs. L'une d'elles a un couvercle.

74 — Vase en forme de balustre à trois anses, à décor de même style.

2 lots partie de ces N^os^ achetés par moi, l'un payé 3 f. 50 c et l'autre 2 f. 50 c

PORCELAINES & FAIENCES

75 — Jolie potiche à couvercle en ancienne porcelaine de Chine, décorée en émaux de la famille verte, à sujet de personnages dans un paysage.

76 — Six jolies plaques de formes variées en ancienne por-

celaine de Chine, décorées en émaux de la famille verte à figures, fleurs et paysages. Elles seront vendues par deux.

77 — Trois petits plats japonais à riche décor de figures et ornements émaillés en couleurs et rehaussés d'or.

78 — Beau vase en forme de balustre en ancienne porcecelaine de Chine, à riche décor de palmes et de fleurs en émaux de la famille verte.

79 — Deux jolis vases en forme de cornet à panse légèrement renflée, en ancienne porcelaine de Chine, décorés de figures, fleurs et ornements en émaux de la famille verte.

80 — Grande jardinière de forme ronde, décorée de figures dans des paysages.

81 — Figure de Daïkokou s'appuyant sur un ballot de riz, en grès émaillé brun de Bizen.

82 — Brûle-parfums de forme surbaissées, surmonté d'un coq en terre émaillée.

83 — Joli vase en forme de gourde à deux anses à dragons et à panse aplatie, à pans en céladon vert d'eau.

84 — Jolie potiche à couvercle et à côtes en ancienne porcelaine du Japon, et à décor de fleurs et ornements en bleu, rouge et or.

85 — Gourde en porcelaine du Japon à décor de fleurs en camaïeu bleu.

86 — Douze petits compotiers à bords festonnés en porcelaine du Japon, à décor en camaïeu bleu à figures, fleurs et ornements. Ce lot sera divisé.

87 — Pot à couvercle de forme cylindrique en ancien truité, décoré de fleurs et d'ornements émaillés en couleurs et rehaussé d'or.

88 — Encrier en ancienne porcelaine de Chine, à décor en émaux de la famille verte à dragons sur fond jaune.

89 — Tasse forme droite avec soucoupe en ancienne porcelaine de Sèvres, pâte tendre, fond gros bleu et décor d'or, avec médaillon vase de fleurs.

90 — Trois jolis petits vases en ancienne porcelaine craquelée brun de la Chine, rehaussés d'or et garnis de bronze doré.

91 — Beau plat rond en ancienne porcelaine de Chine à décor en émaux de la famille verte à fleurs.

92 — Trois jardinières de forme cintrée en ancienne porcelaine du duc d'Angoulême, décorées de fleurs et rehaussées d'or.

93 — Deux petits vases, forme dite pot pourri à couvercle en porcelaine haricot rouge, avec monture rocaille en bronze.

94 — Sucrier à couvercle en porcelaine du Japon, à décor en bleu rouge et or, monté en bronze.

95 — Deux vases en porcelaine de Chine, en forme de balustre, à fond bleu et médaillons de personnages émaillés en couleurs.

96 — Corbeille ovale en porcelaine de Saxe, décorée de fleurs.

97 — Deux petits seaux en porcelaine tendre décorés de quadrillages verts et de fleurs, avec monture en bronze.

98 — Petit groupe de deux figures en ancienne porcelaine de Saxe, figurant l'Europe et l'Asie.

99 — Figurine en vieux Saxe : Joueuse de musette.

100 — Tasse avec soucoupe en porcelaine de Sèvres, pâte tendre à fond jaune.

101 — Sept tasses avec soucoupes en ancienne porcelaine de Chine, à décor émaillé à deux dessins.

102 — Deux tasses avec soucoupes de même porcelaine, à fleurs en relief.

103 — Deux statuettes en porcelaine de Saxe : chasseur et son pendant.

104 — Deux statuettes en porcelaine moderne de Saxe : jeune femme à sa toilette.

105 — Petit buste de femme en biscuit de porcelaine.

106 — Buire et son plateau en faïence moderne.

107 — Deux très-petits vases en porcelaine moderne du Japon.

108 — Deux très-petites statuettes en porcelaine de Saxe : figures mythologiques.

109 — Deux figurines de singes musiciens en porcelaine moderne de Saxe.

110 — Cinq petites tasses en porcelaine avec porte-tasses ou zarfs en cuivre.

111 — Vase de forme sphérique en faïence monté en bronze.

112 — Chimère assise sur un socle carré en ancien blanc de Chine.

113 — Jolie assiette en ancienne faïence de Delft, à décor de fleurs et ornements polychrome rehaussés d'or.

114 — Deux assiettes de même faïence, à décor en camaïeu bleu.

115 — Cruche en grès de Flandres, émaillée brun, à mascarons en relief.

MEUBLES

116 — Meuble cabinet à deux corps, à moulures en bois noir et plaqué d'écaille.

117 — Deux meubles à hauteur d'appui en marqueterie de cuivre et écaille, garnis de bronze et à une porte vitrée.

118 — Joli paravent à six feuilles, à figures et pavillons exécutés en étoffe, en relief et rehaussés de couleurs et d'or.

119 — Beau cabinet en bois de fer avec tiroirs et compartiments, orné de panneaux de laque, à riche décor d'or et attaches en bronze ciselé et doré. Belle qualité.

120 — Boîte de forme octogonale en bois de fer incrusté de nacre. Travail du Tonkin.

121 — Deux boîtes de forme oblongue, en bois de fer. Les dessus sont enrichis d'incrustations de nacre et autres matières représentant des grues sacrées et des cerfs. Elles seront vendues séparément.

122 — Lanterne d'antichambre en bronze du temps de Louis XV, à ornements rocaille.

123 — Jardinière ovale en bois de rose, garnie de plaques de porcelaine à fond bleu turquoise.

ÉTOFFES

124-135 — Douze morceaux d'étoffe de soie pour écrans ou coussins brodés en soie de couleurs à sujets variés. Travail japonais. Ils seront vendus séparément.

136-141 — Douze morceaux d'étoffe brodée pour coussins, de travail persan.

142 — Joli tapis de table persan en velours rouge brodé à fleurs or et argent.

143 — Un tapis ancien en broderie de Recht à dessins variés.

144 — Un tapis brodé en soie de couleur sur coton.